

Ata

*Ata da 19ª Reunião Ordinária do Conselho de Administração da EMC, a realizada no dia **18 de abril de 2024, quinta-feira, às 10h00**, por vídeo conferência para melhor conciliação das agendas.*

Pauta:

- 1 - Apresentação Novos Diretores da EMC;
- 2 - Assuntos Gerais.

Presentes:

José Junior
Celso Júnior
Bernardo Miranda

Convidados:

Gustavo Mendicino - Presidente, Luciano Correia - Direto Geral, Leonardo Vitor - Diretor de Conteúdo e Programação, Eduardo Gomes - Diretora de Planejamento, Gestão e Finanças, Caroline Santos - Diretora de Tecnologia e Políticas de Telecomunicações, Bruno Sales - Assessor de Comunicação Social, Bruno Neves - Assessor de Tecnologia e Informação, Elaine Luiz - Assessora Jurídica, Martha Lima – Controladora Interna.

Relato de Reunião

Gustavo Mendicino iniciou a reunião com os seguintes tópicos: 1 - Apresentação de Novos Diretores da EMC; 2 - Assuntos Gerais.

Informou que o quadro do Conselho está defasado devido às saídas dos representantes da Secult e da FJP, e que processos para regularização da composição já estão em andamento.

José Júnior aproveitou para expressar sua gratidão ao Ex-conselheiro Mauro Câmara, que assumiu a coordenação dos trabalhos da Câmara de Poços de Caldas.

Gustavo apresentou os novos diretores da EMC: Luciano Correia - Diretor-Geral, Leonardo Vitor - Diretor de Conteúdo e Programação, Caroline Santos - Diretora de Tecnologia e Políticas de Telecomunicações e Fernando Tibúrcio - Diretor de Audiovisual e Produtos Digitais. Cada um fez uma breve apresentação.

José Júnior perguntou como os novos diretores poderiam contribuir para a EMC, neste momento.

Luciano disse que tem muito a contribuir, pois acredita no projeto de interiorização e popularização, devolvendo a TV para os telespectadores e a Rádio para os ouvintes, num projeto voltado para levar o conteúdo para todo o Estado em um momento de expansão ímpar, na história dessas emissoras, em termos de alcance e relevância. Ele disse que, antes de assumir a Diretoria de Conteúdo e Programação, já se preparava e estudava Gestão Pública. Aprendeu a apreciar essa função e, aos poucos, foi se aprofundando e se preparando. É crucial haver um escopo e uma base administrativa para que a área finalística possa

trabalhar de forma mais eficiente. Dessa forma, espera contribuir da melhor forma possível.

Leonardo Vitor disse que como gestor, sempre prezou pela boa gestão. Com suas experiências acredita que poderá contribuir para aprimorar o conteúdo e a programação, bem como o relacionamento com a gestão de pessoas. Fazendo história e deixando um legado junto à gestão, que é extremamente dedicada ao trabalho que desempenha.

Fernando Tibúrcio acredita que a experiência que adquiriu ao longo dos 20 anos de trabalho na Rede Minas, facilitará a relação com as pessoas do Audiovisual e, assumindo essa cadeira, é possível estreitar ainda mais essa relação.

Caroline disse que acredita numa comunicação clara, voltada para a educação e a cultura. Amante da música e da televisão, disse que participar dessa construção é muito gratificante. O objetivo é desenvolver uma gestão mais próxima da equipe, de modo a construir soluções em conjunto, com uma equipe mais colaborativa e participativa, visando uma maior eficiência dentro das limitações existentes.

Gustavo complementou dizendo que essa nova equipe já demonstrou, em pouco tempo, um perfil de velocidade de querer agir de uma forma diferente diante de uma estrutura, mais disposta a trazer soluções que permeiam a casa, com uma gestão moderna de pessoas.

Celso questionou se era uma apresentação dos novos diretores ou uma deliberação do conselho.

Elaine explicou que, conforme o estatuto da EMC 47750, no art. 13 dispõe que os membros dos conselhos de administração, fiscal e diretoria executiva são indicados pelos cotistas e designados pelo Governador. Dessa forma, é uma apresentação. O conselho tem a competência de avaliar o desenvolvimento dos diretores e acompanhar.

Celso reforçou afirmando que, antes, o conselho fazia deliberações.

Elaine esclarece que era deliberado por decisão interna do próprio conselho, mas nunca foi condicionado.

Celso reforçou que todos os diretores foram aprovados pelo conselho após nomeados, e que agora mudou a dinâmica. Antes, perto da apresentação, o conselho deliberava.

Gustavo disse que, desde a sua nomeação, não houve alteração, uma vez que a sua nomeação ocorreu em novembro de 2022 e a reunião do conselho para apresentação ocorreu em dezembro de 2022.

Após os esclarecimentos, foi aberto o conselho para manifestação.

Bernardo parabenizou os novos diretores, que estão chegando nesse momento com os desafios de aumentar o alcance da EMC, onde a gestão tem feito um grande avanço nesse sentido para melhorar a relevância e a sustentabilidade.

José Júnior afirmou que não tem motivos para discordar das indicações e perguntou se havia alguém que discordasse das quatro indicações das diretorias.

Celso disse que vê na diretora técnica a experiência que ele julga necessária para o cargo e no diretor de audiovisual, mas não vê no diretor de Conteúdo e programação essa experiência. Celso perguntou se o Leonardo acredita ter a experiência necessária que o cargo de conteúdo e programação exige.

Leonardo respondeu positivamente e, com as suas experiências profissionais, pretende trabalhar para aprimorar o conteúdo da programação, aumentando a audiência e a cobertura, por meio de uma gestão mais acolhedora e participativa.

Os conselheiros desejaram sucesso e boa sorte aos novos diretores.

Submeteu-se aos assuntos gerais.

José Júnior informou que o Conselho Estadual de Cultura está em processo de eleição. O processo está na Controladoria Geral do Estado, onde está sendo feita uma análise dos votos. Sugeriu uma agenda após a composição. Luciano disse que será benéfico esse estreitamento das relações.

Eduardo Gomes falou sobre o processo de aprovação do exercício fiscal de 2023. O conselho fiscal já fez a primeira prévia da deliberação, que está sendo analisada pelas Auditorias Independente e Interna e está finalizando os trabalhos. Informou que, em maio, será necessária uma reunião extraordinária para aprovação das contas. Os seguintes documentos serão enviados, contendo o parecer da Auditoria Independente, da Auditoria Interna e do Conselho Fiscal, para deliberação do Conselho de Administração

e envio ao Tribunal de Contas do Estado.

Celso perguntou como seria a parceria com o Inhotim.

Joana disse que a parceria com Inhotim será formalizada em maio. O Inhotim divulgará uma playlist nas redes sociais, posts e materiais lá dentro para quem for passear pelo Inhotim. Ela disse também, que essa parceria será feita com outros espaços.

Gustavo informou que as campanhas de blitz nas ruas com o carro adesivado já estão em andamento.

Celso perguntou se a Rádio Inconfidência continua tendo uma data no Palácio das Artes?

Joana responde que sim, e informa que essa parceria está sendo redesenhada para ser mais exequível tanto para EMC quanto para a Fundação Clóvis Salgado. Assim que estiver pronta, será apresentada ao conselho.

Gustavo destacou que a Rede Minas alcançou 600 municípios, sendo a maior TV com conteúdo único do Estado. Falou da intenção de fazer um trabalho dinâmico entre Rádio e TV com programas simultâneos. A EMC está prestes a lançar um edital de 690 mil para obras audiovisuais mineiras.

Não havendo mais assuntos a serem tratados, a reunião foi encerrada.



Documento assinado eletronicamente por **Eduardo Cesar Silva Gomes, Diretor**, em 27/06/2024, às 10:24, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Bernardo Henrique Miranda, Superintendente**, em 02/07/2024, às 17:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Luciano Correia Goncalves, Diretor Geral**, em 03/07/2024, às 18:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Elaine do Carmo Luiz, Diretora**, em 30/08/2024, às 18:09, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **86591043** e o código CRC **8A082295**.

Referência: Processo nº 3150.01.0000047/2020-93

SEI nº 86591043