GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Ata

GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Ata de Reunião

Ata de Reunião - Conselho de Administração - Empresa Mineira de Comunicação

No dia 1º de julho, do ano de 2021, às 10 horas e 30 minutos, de maneira remota, em função da pandemia da Covid 19, realizou-se a 1ª Reunião Extraordinária do Conselho de Administração da Empresa Mineira de Comunicação – EMC. Participaram os conselheiros Lina Patrícia Rocha Laredo, Antônio Carlos Caldeira Ramos, José de Oliveira Junior, Maristela Rangel Pinto e Mauro Araújo Câmara. Foram registradas as presenças do Presidente da Empresa Mineira de Comunicação, Sérgio Rodrigo Reis e de toda a Diretoria da EMC: Kátia Marília Silveira Carneiro - Diretora Geral, Fábio Caldeira Castro Silva – Diretor de Captação, Projetos e Parcerias, Monica Trigo Ribeiro – Diretora de Desenvolvimento e Promoção do Audiovisual, Eduardo César Silva Gomes – Diretor de Planejamento, Gestão e Finanças, Édson Siquara Souza – Diretor de Tecnologia e Políticas de Comunicação, Marisa Guimarães Leite – Diretora de Conteúdo e Programação e Martha Helena Rodrigues de Oliveira, Controladora Seccional da TV Minas, respondendo pela EMC, além do Grupo de Trabalho que elaborou o Plano de Integridade: Mauro Venício da Silva Filho Rodrigues – Coordenador, Gustavo Abreu Dutra, José Guilherme Rodrigues Silva, Vinícius Campos Maia, Bruno Diniz Silva Neves, Edwaldo Ribeiro Cordeiro e Simone Pio Viana.

- 1 A reunião teve início com a fala de Sérgio Rodrigo Reis, Presidente da Empresa Mineira de Comunicação EMC, que deu as boas-vindas aos membros do Conselho, passando a palavra para a Diretora Geral para a condução da reunião.
- 2 A pauta desta reunião foi a apresentação e validação do Plano de Integridade da Empresa Mineira de Comunicação, revisado pela CGE. A auditora Martha Rodrigues, falou o que é Plano Mineiro de Promoção da Integridade no Estado e sobre a constituição do grupo de trabalho na EMC, responsável pela construção do Plano de Integridade da Empresa. Explicou a etimologia da palavra Integridade e falou sobre os sete eixos temáticos, que divididos serão contempladas em um Plano de Ação, com cronograma e prazos para sua implantação. Essa apresentação da Auditoria está no processo do SEI.
- 3 O servidor Mauro Venício da Silva Filho (FTVM) Coordenador da equipe que elaborou o PI da EMC falou sobre o desafío e complexidade do processo de elaboração do documento, uma vez que o cenário da Empresa à época era tenso, dividido em públicos distintos da TV, da Rádio e do DETEL. Destacou a importância do PMDI e seu caráter preventivo. Discorreu sobre o processo de elaboração do documento dentro da EMC e detalhou o Cronograma de Ações, com seus 7 Eixos e 23 Ações.
- 4 Solicitada a manifestação aos membros do CONSAD, o trabalho foi elogiado, sendo proposto pelos Conselheiros:
- José de Oliveira Junior ressaltou importância na inclusão da palavra **Sociedade** na apresentação e sugeriu que o PI seja apresentado ao Conselho de Cultura;

- Mauro Câmara esclareceu que, como integrante do grupo que está construindo o Planejamento Estratégico da EMC, acha importante que não haja separação, na composição do grupo, entre nomes da Rádio e TV;
- Lina Rocha destacou o eixo de Gestão de Pessoas como o Pilar do PI e enfatizou necessidade na participação e engajamento dos trabalhadores da EMC.
- Antônio Caldeira sugeriu que sejam feitos pequenos documentários, pílulas didáticas, do passo a passo da elaboração do PI e difusão de suas ideias.
- 5 Na pauta seguinte, a Diretora Monica Trigo apresentou a proposta Minas Film Comission, sua finalidade e importância. Informou que no Brasil existem somente 3 agências estaduais de fomento ao audiovisual: Amazonas, Bahia e Minas Gerais. Discorreu sobre os benefícios deste tipo de agência, que divulga imagens positivas do Estado, além de fomentar a economia local e a geração de emprego e renda. Apresentou as atribuições da Diretoria de Desenvolvimento e Promoção do Audiovisual, que vêm ao encontro da Minas Film Comission.
- Antônio Caldeira reforçou a importância do contato com as diversas cidades organizadas em grupos, como os circuitos. Sérgio Rodrigo Reis informou que este contato tem sido feito regularmente com as diversas instâncias de governanças regionais. O projeto Gerais+Minas é fruto desta parceria com os destinos.
- Lina Rocha solicitou informações sobre a participação da EMC nesta política pública de apoio ao audiovisual. Monica esclareceu a criação da Diretoria do Audiovisual na EMC, que incluiu a competência legal para gerir e divulgar o conteúdo audiovisual produzido em Minas Gerais. Ressaltou ser indústria que tem muitos recursos, geradora de empregos e de renda para os mineiros. Sérgio Rodrigo complementou falando sobre o potencial de entrega da EMC na divulgação da produção feita em Minas, com a nossa linguagem, em contraponto à produção internacional ou do Rio e de São Paulo. Falou também sobre a realização de um grande fórum do audiovisual que será promovido pela EMC. Monica Trigo encerrou falando sobre os editais do audiovisual no FEC e o peso do interior de Minas nestes editais.
- Antônio Caldeira sugeriu aproveitamento dos recursos de reparação da Vale. Sérgio Rodrigo informou sobre o Polo do Audiovisual da Juventude, projeto apresentado pela EMC para os recursos da Vale, enfatizando como o Conselheiro está em sintonia com a gestão atual e seus programas.
- Mauro Câmara lembrou o P7 Criativo, alavancado pela Codemge, como incubadora para a economia criativa, que tem o audiovisual como um de seus eixos.
- Fábio Caldeira informou que a Nota Técnica da Assessoria Jurídica da Secult sobre a transferência da Minas Film Comission para gestão da EMC é muito positiva e que existe a possibilidade do P7 ficar sob a gestão da FIEMG. Que Conselho e EMC estão perfeitamente em sintonia com a atualidade.

Sem mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a reunião, às 13 horas. Todos os documentos apresentados durante a reunião estão anexados ao processo do CONSAD no SEI. As deliberações dos Conselheiros José de Oliveira Júnior e Mauro Câmara, que solicitaram duas modificações no documento do Plano de integridade da EMC, foram feitas e o novo documento está incluído no processo.



Documento assinado eletronicamente por **Sérgio Rodrigo Reis**, **Presidente**, em 09/07/2021, às 15:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017</u>.



Documento assinado eletronicamente por **Maristela Rangel Pinto**, **Chefe de Gabinete**, em 09/07/2021, às 15:44, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto nº 47.222</u>, <u>de 26 de julho de 2017</u>.



Documento assinado eletronicamente por **Katia Marilia Silveira Carneiro**, **Diretora-Geral**, em 09/07/2021, às 16:38, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto</u> nº 47.222, de 26 de julho de 2017.



Documento assinado eletronicamente por **Eduardo Cesar Silva Gomes**, **Diretor**, em 12/07/2021, às 14:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017</u>.



Documento assinado eletronicamente por **Monica Ribeiro Trigo**, **Diretora**, em 12/07/2021, às 16:24, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017</u>.



Documento assinado eletronicamente por **Edson Siquara de Souza**, **Diretor**, em 13/07/2021, às 13:41, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017</u>.



Documento assinado eletronicamente por **Antonio Carlos Caldeira Ramos, Conselheiro**, em 14/07/2021, às 00:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto</u> nº 47.222, de 26 de julho de 2017.



Documento assinado eletronicamente por **Mauro Araújo Câmara**, **Assessor(a)**, em 14/07/2021, às 13:54, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017</u>.



Documento assinado eletronicamente por **José de Oliveira Junior**, **Servidor Público**, em 19/07/2021, às 14:39, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017</u>.



Documento assinado eletronicamente por **Lina Patricia Rocha Laredo**, **Empregada Pública**, em 19/07/2021, às 15:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017</u>.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?
acesso_externo=0, informando o código verificador **31814213** e o código CRC **5A2D4B18**.

Referência: Processo nº 3150.01.0000047/2020-93 SEI nº 31814213